



OPROEP 2025

RESIDENTIES IN BINNEN- EN BUITENLAND VOOR VLAAMSE AUTEURS

Internationaal literatuurhuis Passa Porta en Literatuur Vlaanderen maken je graag attent op de verschillende mogelijkheden om in 2025 in binnen- of buitenland een residentie op te nemen.

Passa Porta ontvangt tot 9 buitenlandse auteurs per jaar voor een residentieverblijf in Brussel. Daarnaast krijgen jaarlijks minstens 6 Vlaamse auteurs de mogelijkheid om een schrijfverblijf op te nemen in het buitenland. Meerdere Vlaamse auteurs kunnen ook in eigen land van een werkverblijf genieten.

Dit zijn de mogelijkheden in 2025:

BUITENLAND

- Italië: Academia Belgica, Rome
- Nederland: Schrijversresidentie aan het Spui, Amsterdam
- Verenigd Koninkrijk: National Centre for Writing, Norwich
- Duitsland: Literarisches Colloquium Berlin, Berlijn
- Zuid-Afrika: Paulet House, Somerset-Oost
- Eigen voorstel: enkel voor een residentie bij een buitenlandse literaire organisatie of kunstorganisatie. Voor andere voorstellen voor een buitenlands werkverblijf kun je een [talentontwikkelingsbeurs van Literatuur Vlaanderen](#) aanvragen.

BINNENLAND

- Brussel: Passa Porta Studio en Passa Porta Co-writing
- Ingooigem: Streuvelshuis: Lijsternest en schrijversresidentie
- Antwerpen: Zuidpool
- Wulveringem: Kasteel Beauvoorde
- Oostende: De Letterie

Hieronder lees je meer informatie over de residentieplekken en een link naar het aanvraagformulier.

BUITENLAND

In 2025 zijn er residentiemogelijkheden in **Italië** (Academia Belgica, Rome), het **Verenigd Koninkrijk** (National Centre for Writing, Norwich), **Nederland** (Schrijversresidentie van het Nederlands Letterenfonds aan het Spui, Amsterdam), **Zuid-Afrika** (Paulet House, Somerset- Oost) en **Duitsland** (Literarisches Colloquium Berlin, Berlijn). Deze plekken voldoen aan de kwaliteiten die Passa Porta samen met Literatuur Vlaanderen optekende in het [Charter voor een kwaliteitsvolle residentie](#).

Je kunt ook een **eigen voorstel** indienen voor een werkverblijf in het buitenland. Deze residentie moet plaatsvinden bij een literaire organisatie of een kunstorganisatie. Voor andere types verblijven in het buitenland kan je een [talentontwikkelingsbeurs van Literatuur Vlaanderen](#) aanvragen.

Alle aanvragen worden gelijk beoordeeld door twee leden van het artistieke team van Passa Porta en twee externe auteurs-juryleden. Passa Porta draagt de resident ter goedkeuring voor aan de buitenlandse partners, die mee de uiteindelijke keuze maken.

De keuze wordt gemaakt op basis van de volgende criteria:

- de aard van je project en de band ervan met de locatie;
- de beschikbaarheid van vertalingen;

- je nationale en internationale aanzien;
- nominaties voor relevante literaire prijzen.

Ook wordt over alle aanvragen heen rekening gehouden met een evenwicht in genres, culturele diversiteit enz.

Een eerdere residentie sluit een residentie in 2025 niet uit, maar er wordt voorrang gegeven aan auteurs met een kwalitatief dossier die niet eerder of **niet in de laatste drie jaar** een residentieverblijf in het buitenland via Passa Porta hebben opgenomen.

Als je geselecteerd wordt voor een residentie, ontvang je afhankelijk van de locatie een beurs als tegemoetkoming voor de onkosten verbonden aan je verblijf. Bij een residentie in een van de buurlanden van België wordt gekozen voor het meest ecologisch verantwoorde vervoer. Na afloop van de residentie wordt een kort inhoudelijk verslag gevraagd.

Als je een aanvraag indient, hoor je in de eerste helft van juli 2024 of je geselecteerd bent.

ROME – ACADEMIA BELGICA

De Academia Belgica is een ruimte voor onderzoek, creatie, samenwerking en promotie in het hart van Rome. Ze is gevestigd in een groene omgeving, gelegen op een heuvel aan de rand van het park van de Villa Borghese. De Academia heeft als missie de Italo-Belgische relaties zowel op wetenschappelijk als op cultureel vlak te verbeteren. Zij verwelkomt Belgische onderzoekers of kunstenaars, die een residentie kunnen opnemen in het huis. Er zijn 16 ruime kamers met badkamer, een gemeenschappelijke keuken en leefruimte, een bibliotheek en een tuin. Regelmatig worden in de Academia colloquia, workshops, lezingen en tentoonstellingen georganiseerd om Belgische culturele, wetenschappelijke of artistieke realisaties aan het Romeinse publiek voor te stellen. Meer informatie lees je op de website van de [Academia Belgica](#).

- Duur: 1 maand
- Periode: januari, februari, juni, juli of november
- Voorwaarden: De Academia Belgica staat open voor auteurs van alle literaire genres. Voorwaarde is dat je op zijn minst één literair werk gepubliceerd hebt bij een professionele uitgeverij (voor toneelauteurs: minstens één stuk bij een professioneel gezelschap; voor scenaristen: minstens één 'auteursfilm'). Auteurs die geen publicatie hebben, maar relevante ervaring kunnen voorleggen in het professionele literaire circuit (bv. als slamdichter, literair performer of literaire podcastmaker) komen ook in aanmerking. Passa Porta biedt in 2025 aan twee auteurs de mogelijkheid een residentie op te nemen in de Academia. Je ontvangt hiervoor een beurs via Passa Porta en krijgt je reiskosten vergoed.

BERLIJN – LITERARISCHES COLLOQUIUM BERLIN (LCB)

In een door bomen omringd landhuis aan de Wannsee biedt het LCB verblijven aan voor schrijvers en vertalers. Op deze rustige plek, op een boogscheut van centrum Berlijn, wordt aan 11 auteurs en vertalers de kans gegeven aan een eigen project te werken en met elkaar in interactie te treden. Het LCB heeft in zijn vijftigjarige bestaan verschillende rollen opgenomen. Vandaag is het voornamelijk een locatie voor literaire evenementen, workshops en gastverblijven. Meer informatie lees je op de website van het LCB.

- Duur: 1 maand
- Periode: te bepalen in onderling overleg
- Voorwaarden: Het landhuis van het LCB staat open voor auteurs van alle literaire genres. Voorwaarde is op zijn minst één literair werk gepubliceerd te hebben bij een professionele uitgeverij. Auteurs die geen publicatie hebben, maar relevante ervaring kunnen voorleggen in het professionele literaire circuit (bv. als slamdichter, literair performer of literaire podcastmaker) komen ook in aanmerking om een aanvraag in te dienen. Je ontvangt een beurs via Passa Porta en krijgt je reiskosten vergoed. Je gaat ermee akkoord om met de trein naar Berlijn te reizen.

AMSTERDAM – SCHRIJVERSRESIDENTIE AAN HET SPUI

De schrijversresidentie van het Nederlands Letterenfonds is gelegen in een 17de-eeuws gebouw aan het Spui, een pittoresk plein in hartje Amsterdam. Omgeven door vele cafés, restaurants, winkels en historische gebouwen ademt deze buurt kunst en cultuur. Het appartement werd volledig ingericht door jonge Nederlandse kunstenaars en interieurontwerpers. Het is 90 m² groot en telt twee slaapkamers, een volledig uitgeruste keuken en een werkruimte. Het is mogelijk om als auteur je gezin mee te nemen.

- Duur: 4 weken
- Periode: juli, augustus, november, december 2025
- Voorwaarden: De schrijversresidentie aan het Spui staat open voor auteurs van alle literaire genres. Voorwaarde is op zijn minst één literair werk gepubliceerd te hebben bij een professionele uitgeverij (voor toneelauteurs: minstens één stuk bij een professioneel gezelschap; voor scenaristen: minstens één 'auteursfilm'). Auteurs die geen publicatie hebben, maar relevante ervaring kunnen voorleggen in het professionele literaire circuit (bv. als slamdichter, literair performer of literaire podcastmaker) komen ook in aanmerking om een aanvraag in te dienen. Je ontvangt ter plaatse een beurs van 1.350 euro en krijgt je reiskosten vergoed via Passa Porta. Je gaat ermee akkoord om met de trein naar Amsterdam te reizen.

NORWICH – NATIONAL CENTRE FOR WRITING

Het befaamde National Centre for Writing in Norwich (UNESCO City of Literature) is gevestigd in Dragon Hall, een middeleeuwse handelsruimte aan de rivier, dicht bij het treinstation en het centrum van de stad. Schrijvers en vertalers in residentie worden verwelkomd in een negentiende-eeuwse cottage naast een voormalige brouwerij. De cottage beschikt over twee slaapkamers, een gedeelde keuken, werkkamer, badkamer en leefruimte. Residenten hebben ook toegang tot de bibliotheek en worden aangemoedigd om deel te nemen aan het culturele leven in Norwich. De

rustige omgeving, op twee uur van Londen met de trein en dicht bij een spectaculaire kustlijn, maakt van Norwich een ideale stad om te schrijven, vertalen, lezen en dromen. Meer informatie lees je [hier](#).

- Duur: 4 weken
- Periode: april 2025
- Voorwaarden: De residentie staat open voor auteurs van alle literaire genres. Voorwaarde is op zijn minst één literair werk gepubliceerd te hebben bij een professionele uitgeverij (voor toneelauteurs: minstens één stuk bij een professioneel gezelschap; voor scenaristen: minstens één 'auteursfilm'). Auteurs die geen publicatie hebben, maar relevante ervaring kunnen voorleggen in het professionele literaire circuit (bijvoorbeeld als slamdichter, literair performer of literaire podcastmaker) komen ook in aanmerking om een aanvraag in te dienen. Je ontvangt ter plaatse een beurs en krijgt je reiskosten vergoed. Daarnaast wordt je gevraagd een korte tekst (ongeveer 1000 woorden) te schrijven, waarvoor je een honorarium ontvangt. Je gaat ermee akkoord om met de trein naar Norwich te reizen.

ZUID-AFRIKA, PAULET HOUSE IN SOMERSET OOST

De [Jakes Gerwel Foundation](#) is een Zuid-Afrikaanse stichting die zich richt op de promotie van literatuur in de breedste zin van het woord. De stichting bezit een schrijvershuis — het Paulet House — in Somerset Oost, waarin ook Vlaamse auteurs worden verwelkomd. Somerset Oost is een kleine stad in het landelijke deel van de Oostkaap, zo'n 200 km ten noorden van Port Elizabeth. Het Paulethuis, de voormalige woning van Jakes Gerwel, ligt aan de voet van de Bosberg. Auteurs hebben er toegang tot het ruime, recent gerenoveerde huis en de weelderige tuin. Twee Belgische auteurs en twee Zuid-Afrikaanse auteurs zijn tegelijk op residentie. Iedereen heeft een eigen kamer en werkt afzonderlijk, de door de kok ter plaatse bereide maaltijden worden samen genuttigd.

- Duur: 3 weken (2 weken residentie en 1 week tournee)
- Periode: februari-maart 2025

- Voorwaarden: De residentie staat open voor auteurs van alle literaire genres. Voorwaarde is dat je op zijn minst één literair werk gepubliceerd hebt bij een professionele uitgeverij (voor toneelauteurs: minstens één stuk bij een professioneel gezelschap; voor scenaristen: minstens één 'auteursfilm'). Auteurs die geen publicatie hebben, maar relevante ervaring kunnen voorleggen in het professionele literaire circuit (bv. als slamdichter, literair performer of literaire podcastmaker) komen ook in aanmerking. Je krijgt drie maaltijden per dag en je reiskosten worden vergoed.

EIGEN VOORSTEL

Sommige schrijfprojecten vragen om een specifieke context. Daarom nodigt Passa Porta schrijvers uit om zelf een buitenlandse residentieplek (binnen een bestaande residentiewerking in een literaire- of kunstenorganisatie) voor te stellen voor een werkverblijf in 2025. Bezorg ons de naam van de plek, locatie, omkaderende organisatie en de kostprijs om in aanmerking te komen voor een schrijfverblijf op je ideale locatie.

- Duur: 4 tot 12 weken
- Periode: in de loop van 2025
- Voorwaarden: Voor auteurs van alle literaire genres. Voorwaarde is dat je op zijn minst één literair werk gepubliceerd hebt bij een professionele uitgeverij (voor toneelauteurs: minstens één stuk bij een professioneel gezelschap; voor scenaristen: minstens één 'auteursfilm'). Auteurs die geen publicatie hebben, maar relevante ervaring kunnen voorleggen in het professionele literaire circuit (bv. als slamdichter, literair performer of literaire podcastmaker) komen eveneens in aanmerking. Je ontvangt een beurs en krijgt je reiskosten vergoed. Je gaat ermee akkoord om, indien mogelijk en haalbaar, met de trein te reizen.

TALENTONTWIKKELINGSBEURZEN

Heb je een eigen voorstel voor een residentie/onderzoeksreis die *niet* aan een bestaande literaire organisatie of kunstenorganisatie verbonden is, dan kan je een talentontwikkelingsbeurs aanvragen bij Literatuur Vlaanderen. Met een talentontwikkelingsbeurs kun je als auteur, illustrator of vertaler kosten voor je artistieke of professionele verdieping deels financieren (de beurs bedraagt maximaal 80% van de kosten). Je kan de beurs aanvragen voor workshops en vormingen in het buitenland en voor studiereizen gericht op research voor een literair werk. Je kan elke maand aanvragen. De deadline is telkens de eerste dag van de maand. Meer informatie over de talentontwikkelingsbeurzen van Literatuur Vlaanderen vind je [hier](#).

BINNENLAND

BRUSSEL - PASSA PORTA STUDIO

Auteurs kunnen in het centrum van Brussel een comfortabele studio huren in literatuurhuis Passa Porta.

- Duur: minimum 1 werkweek, van maandagochtend tot vrijdagmiddag
- Periode: het hele jaar door, behalve in de kerstvakantie en van 15 juli tot 15 augustus
- Voorwaarden: De Passa Porta Studio staat open voor auteurs van alle literaire genres. Je wordt aanvaard volgens het *first come, first served* principe. Voorwaarde is dat je op zijn minst één literair werk hebt gepubliceerd bij een professionele uitgeverij (voor toneelauteurs: minstens één stuk bij een professioneel gezelschap; voor scenaristen: minstens één 'auteursfilm'). Auteurs die geen publicaties hebben maar een relevante ervaring kunnen voorleggen in het professionele literaire circuit (bv. als slamdichter, literair performer of literaire podcastmaker) komen ook in aanmerking.

Voor een verblijf in 2025 betaal je 260 euro (incl. 21% btw) voor een werkweek met overnachtingen. Met het weekend erbij betaal je 300 euro (incl. 21% btw). Het gebruik van lakens, handdoeken, elektriciteit, internet, schoonmaak, water, koffie en thee is inbegrepen.

BRUSSEL - PASSA PORTA CO-WRITING

Auteurs kunnen in het centrum van Brussel een schrijfplek huren in literatuurhuis Passa Porta, en zij aan zij werken met het team en tot twee andere auteurs.

- Duur: vanaf 1 halve dag, zonder overnachting
Periode: het hele jaar door, behalve in de kerstvakantie en tussen 15 juli en 15 augustus
- Voorwaarden: De Passa Porta Co-writing staat open voor auteurs en literaire makers van alle literaire genres. Zij worden aanvaard volgens het *first come, first served* principe, door zich aan te melden via de website van Passa Porta en een plek te reserveren. Een schrijfplek reserveren kost 5 euro per halve dag.

STREUVELSHUIS INGOOIGEM: LIJSTERNEST & SCHRIJVERSRESIDENTIE

Op een heuveltje in het West-Vlaamse dorp Ingooigem, een deelgemeente van Anzegem, ligt Het Lijsternest, het voormalige woonhuis van schrijver Stijn Streuvels. Het Departement Cultuur, Jeugd en Media en het Letterenhuis stellen deze villa ter beschikking van Belgische en Nederlandse auteurs. De auteur verblijft in de schuur naast het huis. Deze werd omgebouwd tot een comfortabele studio met alle nodige sanitaire voorzieningen, keuken, slaapkamer en een internetverbinding. Daarnaast staat Streuvels' werkkamer met het panoramische raam ter beschikking van de schrijver. Meer informatie over het Streuvelshuis lees je op de website van Het Letterenhuis.

- Duur: 2 tot 4 weken, met overnachtingen

- Periode: van 20 januari tot 17 maart en van 13 oktober tot 22 december 2025. Tijdens de residentieperiodes is het museum gesloten voor publiek. Wel kunnen er groepsbezoeken plaatsvinden op even zondagen. Residenten worden hiervan telkens op de hoogte gebracht, en de schrijversresidentie is niet toegankelijk voor deze groepen.
- Voorwaarden: Een verblijf in het Lijsternest staat open voor auteurs van alle literaire genres. Voorwaarde is dat je op zijn minst één literair werk hebt gepubliceerd bij een professionele uitgeverij (voor toneelauteurs: minstens één stuk bij een professioneel gezelschap; voor scenaristen: minstens één 'auteursfilm'). Auteurs die geen publicatie hebben, maar relevante ervaring kunnen voorleggen in het professionele literaire circuit (bv. als slamdichter, literair performer of literaire podcastmaker) komen eveneens in aanmerking. De auteurs worden geselecteerd door een door Passa Porta samengestelde jury (bestaande uit twee leden van het artistieke team en twee auteurs), op basis van hun werkplan, motivatie, relevante referenties en het belang van de auteur in eigen land. Je ontvangt via Passa Porta een beurs van 175 euro per week. Je deelname aan door de organisatie voorgestelde lezingen of andere activiteiten is niet verplicht.

ANTWERPEN - ZUIDPOOL

Zuidpool is een open modulair huis voor podiumkunsten, gevestigd in het historische hart van Antwerpen. Het is een 'artist-run'-organisatie die artistieke content creëert, verdiept, verbreedt en deelt. Zuidpool wil een vrijplaats zijn waar jonge auteurs hun stem en stijl verder kunnen zoeken. Het huis zet de ontwikkeling van de kunstenaar centraal en biedt ook een ruime werkkamer met internetverbinding, printer en gedeelde keukenfaciliteiten aan, waar de auteur in alle rust of in dialoog met andere kunstenaars kan werken. De nadruk ligt op het schrijfproces an sich, niet op concrete theaterproducties of publicaties. Meer informatie lees je op de website van [Zuidpool](#).

- Duur: 2 tot 6 weken, zonder overnachting
- Periode: tussen januari en december 2025, te bepalen in overleg met Zuidpool.

- Voorwaarden: Een werkverblijf in Zuidpool staat open voor alle auteurs van alle literaire genres, die affiniteiten hebben met de podiumkunsten. Er wordt geen vergoeding voorzien maar het gebruik van de faciliteiten is kosteloos. Najaar 2024 verschijnt op de website van Zuidpool een oproep waarin geïnteresseerden vernemen wanneer en hoe ze zich kunnen aanmelden. Enkele weken later worden enkele kandidaten uitgenodigd voor een kennismakingsgesprek. Daaruit worden dan de residenten gekozen en ingepland voor hun residenties in 2025, rekening houdend met hun beschikbaarheid. Aan het einde van jaar wordt een collectieve avond ('Schrijfresidu') georganiseerd voor alle residenten van het afgelopen jaar. Daar brengen zij hun literaire residu: datgene wat is overgebleven na hun schrijfproces bij Zuidpool. Het programma van 'Schrijfresidu' is dan ook zeer uiteenlopend, met onder meer poëzie, theaterteksten, podcastfragmenten en work-in-progress.

WULVERINGEM - KASTEEL BEAUVOORDE

De schrijversresidentie van Kasteel Beauvoorde bevindt zich op de eerste verdieping van een heringerichte dorpswoning, vlak naast het kasteelpark. Naast een ruime werkkamer waar je uitkijkt op de rustieke omgeving, is deze moderne studio uitgerust met een slaapkamer, woon- en werkkamer, keuken en badkamer. Een verdieping lager zijn er bovendien twee boekenwinkels, waar je inspiratie kunt opdoen of even kunt pauzeren. De residentie in het kunstenaarsdorp Beauvoorde met zijn eeuwenoude kasteel garandeert alle rust om op een eigen schrijfritme te werken.

- Duur: minimum één week, weekend inbegrepen
- Periode: het hele jaar door
- Voorwaarden: Zowel schrijvers als kunstenaars, muzikanten en anderen kunnen een aanvraag indienen, zolang die aansluit op de literaire doelstelling van de werkplek. Herita waakt erover dat je werk een link heeft met de streek, met (onroerend) erfgoed en de kasteelsite of met het leven en werk van Arthur Merghelynck. Een verblijf kost 40 euro per nacht, voor max. twee personen. Ter plaatse worden twee elektrische fietsen ter beschikking gesteld.

OOSTENDE - DE LETTERIE

De Oostendse 'broedplek voor verbeelding' De Letterie biedt een inspirerende residentieplek aan in de Europatoren, 27 hoog boven de zee, met uitzicht op de vloedlijn en prachtige wolkenluchten. Deze ruime flat is voorzien van alles wat een schrijver nodig heeft: schrijftafels, een printer, een scanner, twee slaapkamers, en vooral rust en heerlijke vergezichten over de zee en het hinterland.

- Duur: Vanaf 1 week.
- Voorwaarden: De basisprijs voor een verblijf in de Europatoren (voor max. twee personen) is 450 euro per week, last-minute 350 euro per week, en 700 euro voor twee weken. Voor langere verblijven wordt een offerte gemaakt.

HOE AANVRAGEN?

Ben je geïnteresseerd in een residentieverblijf in het buitenland of in Het Lijsternest?

Stuur dan **vóór 18 juni 2024** het formulier **Aanvraag residenties in 2025** ingevuld terug naar Piet Joostens (residentiewerking: residences@passaporta.be), samen met een korte bio en cv.

Ben je geïnteresseerd in een andere werkplek in eigen land?

- Voor het huren van de Passa Porta Studio kun je het hele jaar door een aanvraag indienen. Stuur een kort cv naar workspace@passaporta.be. In onderling overleg wordt gekeken naar de meest geschikte periode.
- Voor het gebruik van een werkplek in Passa Porta tijdens de kantooruren (co-writing) kun je je rechtstreeks aanmelden via [deze pagina](#).

- Auteurs met interesse voor een residentie in Zuidpool kunnen rechtstreeks contact opnemen met de organisatie (onthaal@zuidpool.be).
- Auteurs met interesse in het huren van de residentie in Kasteel Beauvoorde kunnen rechtstreeks contact opnemen met Herita (kasteelbeauvoorde@herita.be).
- Auteurs met interesse in het huren van de residentie in de Letterie kunnen rechtstreeks contact opnemen met de organisatie (deletterie@gmail.com).

Voor meer informatie kun je contact opnemen met Piet Joostens (coördinatie residentiewerking Passa Porta) via residences@passaporta.be.