

OPROEP 2021

RESIDENTIES VOOR VLAAMSE AUTEURS, IN BINNEN- EN BUITENLAND

Internationaal literatuurhuis Passa Porta en Literatuur Vlaanderen maken je graag attent op de verschillende mogelijkheden om in 2021 in binnen- of buitenland een residentie op te nemen.

Passa Porta ontvangt gemiddeld 8 buitenlandse auteurs per jaar voor een residentieverblijf in Brussel. Daarnaast krijgen jaarlijks minstens 7 Vlaamse auteurs de mogelijkheid om een schrijfverblijf op te nemen in het buitenland.

Vlaamse auteurs kunnen ook in eigen land een verblijf opnemen.

Dit zijn de mogelijkheden voor 2021:

BUITENLAND

- Duitsland: Literarisches Colloquium, Berlijn
- Italië: Academia Belgica, Rome
- Nederland: 't Spui, Amsterdam
- Nederland: Jan van Eyck Academie, Maastricht (**najaar 2020!**)
- Verenigd Koninkrijk: National Centre for Writing, Norwich
- Zuid-Afrika: Paulet House, Somerset Oost
- Eigen voorstel

BINNENLAND

- Brussel: Passa Porta Workspace I & II
- Ingoogem: Het Lijsternest
- Antwerpen: Zuidpool
- Watou: Huis van de Dichter
- Wulveringem: Kasteel Beauvoorde

Verder in dit document vind je meer informatie over de verschillende residentieplekken. Het aanvraagformulier vind je [hier](#).

Meer info:

www.passaporta.be
literatuurvlaanderen.be

OVERZICHT RESIDENTIEPLEKKEN

BUITENLAND

In 2021 zijn er residentiemogelijkheden in **Duitsland** (Literarisches Colloquium Berlin), **Italië** (Academia Belgica Rome), **Nederland** ('t Spui, Amsterdam en Jan van Eyck Academie, Maastricht), het **Verenigd Koninkrijk** (National Centre for Writing, Norwich) en **Zuid-Afrika** (Paulet House, Somerset Oost). Schrijvers kunnen ook een **eigen voorstel** indienen voor een schrijfverblijf in het buitenland.

Deze plekken voldoen aan de kwaliteiten die Passa Porta samen met Literatuur Vlaanderen optekende in het ['Charter voor een kwaliteitsvolle residentie'](#).

Alle aanvragen worden gelijk beoordeeld door het artistieke team van Passa Porta, de betrokken medewerkers van Literatuur Vlaanderen en twee externe juryleden. Passa Porta draagt de resident ter goedkeuring voor aan de buitenlandse partners, die de uiteindelijke keuze mee maken.

De keuze wordt gemaakt op basis van de volgende criteria:

- de aard van je project en de band ervan met de locatie;
- de beschikbaarheid van vertalingen;
- je nationale en internationale aanzien;
- nominaties voor relevante literaire prijzen.

Bovendien wordt rekening gehouden met een evenwicht in genres, culturele diversiteit, enz. over alle aanvragen heen.

Een eerdere residentie sluit een residentie in 2021 niet uit, maar er wordt voorrang gegeven aan auteurs met een kwalitatief dossier die niet eerder of niet recent een residentieverblijf via Passa Porta opnamen.

Als je geselecteerd wordt voor een residentie, ontvang je een per diem als tegemoetkoming voor de onkosten verbonden aan je verblijf. Bij een residentie in een van de buurlanden van België zal worden gekozen voor het meest ecologische vervoer.

Na afloop van de residentie wordt een inhoudelijk verslag gevraagd.

Als je een aanvraag indient, hoor je in de eerste helft van september 2020 of je geselecteerd bent.

BELANGRIJK: Gezien de onzekere ontwikkeling van de coronapandemie kan er op dit ogenblik geen zekerheid geboden worden over de residentieverblijven in het buitenland. Passa Porta en Literatuur Vlaanderen doen er alles aan om de geplande verblijven (al dan niet op een later tijdstip) door te laten gaan.

DUITSLAND > BERLIJN

- Wat: In een door bomen omringd landhuis aan de Wannsee biedt het Literarisches Colloqium Berlin verblijven aan voor schrijvers en vertalers. Op deze rustige plek, op een boogscheut van centrum Berlijn, wordt aan 11 auteurs en vertalers de kans gegeven aan een eigen project te werken en met elkaar in interactie te treden. Het LCB heeft in zijn vijftigjarige bestaan verschillende rollen opgenomen. Vandaag is het voornamelijk een locatie voor literaire evenementen, workshops en gastverblijven.
- Duur: 1 maand
- Periode: februari
- Voorwaarden: Het landhuis van het LCB staat open voor auteurs van alle literaire genres. Voorwaarde is dat je op zijn minst één literair werk gepubliceerd hebt bij een professionele uitgeverij.

Als auteur ontvang je een per diem (€ 300 per week) en krijg je je reiskosten vergoed. Daarnaast wordt gevraagd een korte tekst (ongeveer 1000 woorden) te schrijven, waarvoor een honorarium verstrekt wordt.
Je gaat ermee akkoord om met de trein naar Berlijn te reizen.

ITALIË > ACADEMIA BELGICA, ROME

- Wat: De Academia Belgica is een ruimte voor onderzoek, creatie, samenwerking en promotie in het hart van Rome. Ze is gevestigd in een groene omgeving, gelegen op een heuvel aan de rand van het park van de Villa Borghese. De Academia heeft als missie de Italo-Belgische relaties zowel op wetenschappelijk als op cultureel vlak te verbeteren.

De Academia Belgica verwelkomt Belgische onderzoekers of kunstenaars, die een residentie kunnen opnemen in het huis. Er zijn een achttal ruime kamers met badkamer, een gemeenschappelijke keuken en leefruimte, een bibliotheek en een tuin. Regelmatig worden er op de Academia concerten, tentoonstellingen en lezingen georganiseerd om Belgische culturele, wetenschappelijke of artistieke realisaties aan het Romeinse publiek voor te stellen.

- Duur: 1 maand
- Periode: te bepalen in onderling overleg

- Voorwaarden: Het schrijversverblijf in Rome staat open voor auteurs van alle literaire genres. Voorwaarde is dat je op zijn minst één literair werk gepubliceerd hebt bij een professionele uitgeverij (voor toneelauteurs: minstens één stuk bij een professioneel gezelschap; voor scenaristen: minstens één 'auteursfilm').

Passa Porta geeft in 2021 twee auteurs de mogelijkheid een residentie op te nemen in de Academia. Elke auteur ontvangt een per diem (€ 300 per week) en krijgt zijn/haar reiskosten vergoed. Daarnaast wordt gevraagd een korte tekst (ongeveer 1000 woorden) te schrijven, waarvoor een honorarium verstrekt wordt.

NEDERLAND > AMSTERDAM

- Wat: Het Nederlandse schrijversappartement is gelegen in een zeventiende-eeuws gebouw aan het Spui, een pittoresk plein in hartje Amsterdam. Omgeven door vele cafés, restaurants, winkels en historische gebouwen ademt deze buurt kunst en cultuur. Het appartement werd volledig ingericht door jonge Nederlandse kunstenaars en interieurontwerpers. Het is 90 m² groot en telt twee slaapkamers, een volledig uitgeruste keuken en een werkruimte.
- Duur: 4 weken
- Periode: maart
- Voorwaarden: Het appartement aan het Spui staat open voor auteurs van alle literaire genres. Voorwaarde is dat je op zijn minst één literair werk gepubliceerd hebt bij een professionele uitgeverij (voor toneelauteurs: minstens één stuk bij een professioneel gezelschap; voor scenaristen: minstens één 'auteursfilm').

Je ontvangt een per diem (€ 300 per week) en krijgt je reiskosten vergoed. Daarnaast wordt gevraagd een korte tekst (ongeveer 1000 woorden) te schrijven, waarvoor een honorarium verstrekt wordt. Je gaat ermee akkoord om met de trein naar Amsterdam te reizen.

NEDERLAND > MAASTRICHT**(DEZE RESIDENTIE VINDT PLAATS IN HET NAJAAR VAN 2020)**

- Wat: De Jan van Eyck Academie is een multidisciplinaire postacademie in Maastricht die haar deelnemers de tijd, ruimte en expertise biedt om hun artistieke praktijk te verdiepen en hun horizon te verbreden. Elk jaar verwelkomt de Jan van Eyck Academie een 45-tal kunstenaars, ontwerpers (grafisch, mode, food...), curatoren, architecten en andere onderzoekers. Zij krijgen een jaar lang een eigen studio en kunnen gebruik maken van de goed uitgeruste Labs, en worden ondersteund door de adviseurs en de deelinstituten van de academie. Deelnemers kunnen onderling samenwerkingsprojecten opstarten en programma's ontwikkelen.

Hiernaast biedt de Jan van Eyck Academie ook een aantal kortere trajecten aan van 2 of 3 maanden, onder andere voor schrijvers en dichters. Zij kunnen te midden van een groep internationale en interdisciplinaire kunstenaars, ontwerpers, curatoren en denkers aan de academie verblijven. Ze krijgen een eigen studio en appartement en kunnen gebruik maken van alle faciliteiten van de academie. Aan het einde van de periode gaan zij voor publiek in gesprek met een andere schrijver naar keuze.

Deze schrijversresidentie is een gezamenlijk project van Passa Porta, deBuren, Literatuur Vlaanderen en de Jan van Eyck Academie.

- Duur: 2 maanden
- Periode: tussen oktober en december 2020
- Voorwaarde: Het schrijversverblijf in Maastricht staat open voor auteurs van alle literaire genres. Voorwaarde is dat je op zijn minst één literair werk gepubliceerd hebt bij een professionele uitgeverij. De residentieplek is geschikt om te schrijven; auteurs die voeling hebben met de beeldende kunst worden aangemoedigd om te reageren.

Je ontvangt een toelage van € 900 per maand en krijgt je reiskosten vergoed.

VERENIGD KONINKRIJK > NORWICH

- Wat: Norwich UNESCO City of Literature is al 900 jaar lang een literaire stad. Het National Centre for Writing, het voormalige Writers' Centre, is er gevestigd in Dragon Hall, een middeleeuwse handelsruimte aan de rivier, dicht bij het treinstation en niet ver van het centrum van de stad. Schrijvers en vertalers in residentie worden verwelkomd in de recent gerenoveerde cottage met twee slaapkamers, gedeelde keuken, badkamer en leefruimte. Ze hebben toegang tot de schrijverskolonie en bibliotheek.

De schrijvers en vertalers in residentie worden aangemoedigd om deel te nemen aan het literaire en culturele leven in Norwich. De rustige omgeving van de stad, op twee uur van Londen met de trein en dicht bij een spectaculaire kustlijn, maakt van Norwich een veelzijdige stad om te schrijven, vertalen, lezen en dromen.

- Duur: 4 weken.
- Periode: april
- Voorwaarden: De residentie staat open voor auteurs van alle literaire genres. Voorwaarde is dat je op zijn minst één literair werk gepubliceerd hebt bij een professionele uitgeverij (voor toneelauteurs: minstens één stuk bij een professioneel gezelschap; voor scenaristen: minstens één 'auteursfilm').

Tijdens je verblijf heb je een eigen slaapkamer, maar deel je de rest van het huis met een andere Vlaamse auteur in residentie. Een bereidheid om aan uitwisseling te doen is een pluspunt.

Belangrijk i.v.m. de coronapandemie: Het verblijf kan enkel plaatsvinden als er geen veilige afstand bewaakt dient te worden op dat moment.

Je ontvangt een per diem (€ 300 per week) en krijgt je reiskosten vergoed. Daarnaast wordt gevraagd een korte tekst (ongeveer 1000 woorden) te schrijven, waarvoor een honorarium verstrekt wordt.

ZUID-AFRIKA > PAULET HOUSE, SOMERSET OOST

- Wat: De Jakes Gerwel Foundation is een Zuid-Afrikaanse vzw die zich richt op de promotie van literatuur in de breedste zin van het woord. De stichting bezit een schrijvershuis - het Paulethuis - in Somerset Oost, dat ze voor het eerst wil openstellen voor schrijvers. Naast Zuid-Afrikaanse auteurs zet de stichting ook de deuren open voor twee Vlaamse auteurs.

Somerset Oost is een kleine stad in het landelijke deel van de Oostkaap, ongeveer 200 km ten noorden van Port Elizabeth. Het Paulethuis, de voormalige woning van Jakes Gerwel, ligt aan de voet van de Bosberg. Tijdens je verblijf heb je toegang tot het ruime, recent gerenoveerde huis en de weelderige tuin.

- Duur: 18 dagen.
- Periode: november

- Voorwaarden: De residentie staat open voor auteurs van alle literaire genres. Voorwaarde is dat je op zijn minst één literair werk gepubliceerd hebt bij een professionele uitgeverij (voor toneelauteurs: minstens één stuk bij een professioneel gezelschap; voor scenaristen: minstens één 'auteursfilm').

Tijdens je verblijf kun je je terugtrekken in de privéruimtes, maar deel je de rest van het huis met een andere Vlaamse auteur en twee Zuid-Afrikaanse auteurs. Een bereidheid om aan uitwisseling te doen is een pluspunt. Belangrijk i.v.m. de coronapandemie: Het verblijf kan enkel plaatsvinden als er geen veilige afstand bewaakt dient te worden op dat moment.

Er worden drie maaltijden per dag voorzien en je krijgt je reiskosten vergoed. Daarnaast wordt gevraagd een korte tekst (ongeveer 1000 woorden) te schrijven, waarvoor een honorarium verstrekt wordt.

EIGEN VOORSTEL

- Wat: Passa Porta gelooft in het belang van een geschikte plek voor schrijvers om zich in alle rust aan eigen werk te wijden. Sommige schrijfprojecten vragen om een specifieke context. Daarom nodigt Passa Porta schrijvers uit om zelf een residentieplek (binnen een bestaande residentiewerking) in het buitenland voor te stellen voor een schrijfverblijf in 2021. Bezorg ons de naam van de plek, locatie, omkaderende organisatie en de kostprijs om in aanmerking te komen voor een schrijfverblijf op je ideale locatie.
- Duur: 4 tot 12 weken.
- Periode: 2021.
- Voorwaarden: Voor auteurs van alle literaire genres. Voorwaarde is dat je op zijn minst één literair werk gepubliceerd hebt bij een professionele uitgeverij (voor toneelauteurs: minstens één stuk bij een professioneel gezelschap; voor scenaristen: minstens één 'auteursfilm').

Je ontvangt een per diem (€ 300 per week) en krijgt je reiskosten vergoed. Daarnaast wordt gevraagd een korte tekst (ongeveer 1000 woorden) te schrijven, waarvoor een honorarium verstrekt wordt.

Je gaat ermee akkoord om, indien mogelijk en haalbaar, met de trein te reizen.

BINNENLAND

PASSA PORTA WORKSPACE I & II

- Wat: Belgische auteurs kunnen in het centrum van Brussel een aangename werkkamer huren in literatuurhuis Passa Porta. Er staan twee werkkamers ter beschikking.
- Duur: minimum 1 werkweek, van maandagochtend tot vrijdagmiddag. Het is mogelijk te kiezen voor een verblijf met of zonder overnachtingen.
- Periode: het hele jaar door, behalve in de kerstvakantie en tussen 15 juli en 15 augustus.
- Voorwaarden: De Passa Porta Workspace staat open voor auteurs van alle literaire genres. Voorwaarde is dat je op zijn minst één literair werk gepubliceerd hebt bij een professionele uitgeverij (voor toneelauteurs: minstens één stuk bij een professioneel gezelschap; voor scenaristen: minstens één 'auteursfilm').

Auteurs worden aanvaard volgens het *first come, first served* principe.

Bij een verblijf zonder overnachtingen in 2020 (tijdens de kantooruren) betaalt de auteur € 70 onkosten per week (elektriciteit, internet, schoonmaak, water, koffie, thee, etc.). Bij een verblijf met overnachtingen in 2020 betaalt de auteur € 170 per week (lakens, handdoeken, elektriciteit, internet, schoonmaak, water, koffie, thee, etc.). Het is mogelijk een meerbeurtenkaart aan te kopen voor 4 weken (2 jaar geldig) voor respectievelijk € 220 of € 600.

HET LIJSTERNEST

- Wat: Op een heuveltje in het West-Vlaamse dorp Ingoigem, een deelgemeente van Anzegem, ligt Het Lijsternest, het voormalige woonhuis van schrijver Stijn Streuvels. Het Letterenhuis stelt deze villa ter beschikking van Belgische en Nederlandse auteurs. De schrijver in residentie verblijft in de schuur afzonderlijk van het huis. Deze schuur werd omgebouwd tot een comfortabele studio met alle nodige sanitaire voorzieningen, keuken, slaapkamer en een internetverbinding.
- Duur: 2 tot 8 weken, met overnachtingen.
- Periode: van januari tot maart en van oktober tot midden december 2021.
-

- Voorwaarden: Een verblijf in Het Lijsternest staat open voor auteurs van alle literaire genres. Voorwaarde is dat je op zijn minst één literair werk gepubliceerd hebt bij een professionele uitgeverij (voor toneelauteurs: minstens één stuk bij een professioneel gezelschap; voor scenaristen: minstens één 'auteursfilm').

Passa Porta selecteert de auteurs op basis van hun werkplan, motivatie, de eventuele band met het werk van Streuvels, relevante referenties en het belang van de auteur in eigen land.

Je ontvangt een per diem (€ 250 per week). Je staat open voor deelname aan publieke activiteiten (zoals een lezing, een schoolbezoek, etc.) en/of schrijft een korte nieuwe tekst.

ZUIDPOOL

- Wat: Zuidpool is een open modulair huis voor podiumkunsten, gevestigd in het historische hart van Antwerpen. Het is een 'artist-run'-organisatie die artistieke content creëert, verdiept, verbreedt en deelt. Het zet de ontwikkeling van de kunstenaar centraal. Zuidpool biedt een ruime werkkamer (met gedeelde keukenfaciliteiten) aan, waar de auteur in alle rust of in dialoog met andere kunstenaars kan werken. Er is geen internetverbinding voorzien.
- Duur: 2 tot 6 weken, zonder overnachting.
- Periode: tussen januari en december 2021 (in rechtstreeks overleg met Zuidpool)
- Voorwaarden: Een werkverblijf in Zuidpool staat open voor alle auteurs van alle literaire genres. Met dit verblijf wil Zuidpool auteurs uitnodigen om het schrijven voor theater vandaag de dag te onderzoeken. We focussen op het schrijfproces an sich; niet op concrete theaterproducties of tekstuitgaves. Je wordt uitgenodigd om deel te nemen aan repetities, ruimte vrij te maken om je onderzoek te delen met verwanten, publieke tekstlezingen bij te wonen enz.

Auteurs worden aanvaard op basis van hun affiniteit met de podiumkunsten en krijgen de mogelijkheid om hun werkverblijf te beëindigen met een presentatie, lezing, publicatie o.i.d. De haalbaarheid en de vormkeuze van de presentatie wordt bepaald in samenspraak met het coördinerend team van Zuidpool.

HUIS VAN DE DICHTER

- Wat: De voormalige onderpastorie van Watou was tot 2009 de woonst van Gwy Mandelinck, dichter en oprichter van de Poëziezomers van Watou, en doet sinds 2018 ook dienst als schrijfresidentie. Watou is een klein dorp in de Westhoek, vlakbij de Franse grens. Het Huis van de Dichter is een sfeervolle woning met alle comfort en accommodatie. Watou biedt stilte en rust en een prachtige omgeving om geconcentreerd aan bestaande of nieuwe teksten te werken.
- Duur: Auteurs kunnen 1 midweek in het Huis van de Dichter verblijven (van maandagmiddag tot vrijdagmiddag, met overnachting).
- Periode: Het Huis van de Dichter staat 16 weken per jaar ter beschikking van auteurs. De beschikbare weken vind je terug op www.huisvandedichter.be/schrijfresidentie.
- Voorwaarden: Het Huis van de Dichter staat als schrijfresidentie open voor auteurs uit Vlaanderen, Nederland en Zuid-Afrika, van alle genres. De schrijfresidentie schenkt bij de selectie van de residenten aandacht aan culturele diversiteit en biedt bewust kansen aan auteurs die in cocreatie samenwerken met andere kunstenaars. Het verblijf van een midweek is kosteloos voor auteurs. De selectie gebeurt via een selectiecomité, waarin naast de organisatoren ook een aantal auteurs vertegenwoordigd zijn.

KASTEEL BEAUVOORDE

- Wat: De gloednieuwe schrijversresidentie van Kasteel Beauvoorde in Wulveringem bevindt zich op de eerste verdieping van een heringerichte dorpswoning, vlak naast het kasteelpark. Naast een ruime werkkamer waar je uitkijkt op de rustieke omgeving, is deze moderne studio uitgerust met een slaapkamer, keuken en badkamer. Een verdieping lager zijn er bovendien twee boekenwinkels, waar je inspiratie kunt opdoen of even kunt pauzeren. De residentie in het kunstenaarsdorp Beauvoorde met zijn eeuwenoude kasteel garandeert alle rust om op een eigen schrijfritme te werken.
- Duur: vier, zes of acht weken
- Periode: mei en juli t.e.m. oktober
- Voorwaarden: Zowel schrijvers als kunstenaars, muzikanten en anderen kunnen een aanvraag indienen, zolang die aansluit op de literaire doelstelling van de werkplek. Herita waakt erover dat de resident en/of zijn/haar werk een link heeft met de streek, met (onroerend) erfgoed en de kasteelsite of met het leven en werk van Arthur Merghelynck.

AANVRAGEN

Ben je geïnteresseerd in een residentieverblijf in het buitenland of in Het Lijsternest?

Stuur dan **voor 17 augustus 2020** het formulier 'Aanvraag auteursresidentie in binnen- of buitenland' ingevuld terug naar Alyssa Saro (residentiewerking: residences@passaporta.be), vergezeld van een korte bio en cv.

Ben je geïnteresseerd in een werkplek in eigen land?

- * Voor het huren van een werkplek in Passa Porta kun je het hele jaar door een aanvraag indienen. Stuur een kort cv naar workspace@passaporta.be. In onderling overleg wordt gekeken naar de meest geschikte periode.
- * Auteurs met interesse voor een residentie in Zuidpool kunnen rechtstreeks contact opnemen met Flore Opsomer (flore.opsomer@zuidpool.be).
- * Auteurs met interesse voor een residentie in het 'Huis van de Dichter' kunnen via mail contact opnemen met info@huisvandedichter.be met de mededeling 'verblijf schrijfresidentie' in de onderwerpbalk. Je kunt je via mail kandidaat stellen met een motivatiebrief en cv.
- * Auteurs met interesse voor een residentie in Kasteel Beauvoorde kunnen contact opnemen met Sieglinde Steenkiste (sieglinde.steenkiste@herita.be).

Meer info over de verschillende residentieplekken vind je ook op de [website van Passa Porta](#).

Vragen? Aarzel dan niet om contact op te nemen met Alyssa Saro (coördinatie residentiewerking) via residences@passaporta.be.